



CINETECA
BOLOGNA

Mostra
Internazionale
del Cinema
Libero



Comune di Bologna



PIAZZA MAGGIORE

PROIEZIONI GRATUITE

17 GIUGNO / 14 AGOSTO 2019

Verso Il Cinema Ritrovato

17.06 LUNEDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato

21.45 ROLLING THUNDER REVUE: MARTIN SCORSESE RACCONTA BOB DYLAN

(USA/2019) di M. Scorsese (142') **V.O. SOTT**

18.06 MARTEDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato – Philadelphia

21.45 ROCKY

(USA/1976) di J. Avildsen (120') **V.O. SOTT**

19.06 MERCOLEDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato – Bologna

21.45 HANNO RUBATO UN TRAM

(Ita/1954) di A. Fabrizi (90') **V.O. SOTT***

20.06 GIOVEDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato

21.45 ROMA

(Mes/2018) di A. Cuarón (135') **V.O. SOTT***

21.06 VENERDÌ

Verso Il Cinema Ritrovato

21.45 DRIVE

(USA/2011) di N.W. Refn (104') **V.O. SOTT**

Introduce **Nicolas Winding Refn**

Il Cinema Ritrovato

22.06 SABATO

Ritrovati e Restaurati

21.45 MIRACOLO A MILANO

(Ita/1951) di V. De Sica (100') **V.O. SOTT***

Introduce **Emi De Sica**

23.06 DOMENICA

Ritrovati e Restaurati

21.45 EASY RIDER

(USA/1969) di D. Hopper (95') **V.O. SOTT**

24.06 LUNEDÌ

Ritrovati e Restaurati

21.45 I FIGLI DELLA VIOLENZA

(Mes/1950) di L. Buñuel (85') **V.O. SOTT***

25.06 MARTEDÌ

Ritrovati e Restaurati

21.45 IL CAMERAMAN

(USA/1928) di E. Sedgwick, B. Keaton (69')

V.O. SOTT  

Musice eseguite dall'**Orchestra del Teatro Comunale di Bologna**, composte e dirette da **Timothy Brock**

26.06 MERCOLEDÌ

Ritrovati e Restaurati – Fellini100

21.45 ROMA

(Ita-Fra/1972) di F. Fellini (130') **V.O. SOTT***

Sotto le stelle del Cinema

27.06 GIOVEDÌ

Ritrovati e Restaurati

21.45 IL CIRCO

(USA/1928) di C. Chaplin (71') **V.O. SOTTI**  

Musiche composte da Charlie Chaplin, eseguite dall'**Orchestra del Teatro Comunale di Bologna**, diretta da **Timothy Brock**

28.06 VENERDÌ

Ritrovati e Restaurati

21.45 APOCALYPSE NOW – FINAL CUT

(USA/1979) di F.F. Coppola (181') **V.O. SOTTI**

Introduce **Francis Ford Coppola**

29.06 SABATO

Jean Gabin, dagli occhi azzurri

21.45 IL PIACERE

(Fra/1952) di M. Ophuls (97') **V.O. SOTTI***

Introduce **Nicolas Seydoux**

30.06 DOMENICA

Ritrovati e Restaurati

21.45 LEZIONI DI PIANO

(Nz-Au-Fra/1993) di J. Campion (121') **V.O. SOTTI**

Introduce **Jane Campion**

In collaborazione con **IFA**

01.07 LUNEDÌ

*Le donne che hanno fatto grande
il cinema italiano*

21.45 PASQUALINO SETTEBELLEZZE

(Ita/1975) di L. Wertmüller (116') **V.O. SOTTI***

Introduce **Lina Wertmüller**

In collaborazione con il **Festival degli Dei**

02.07 MARTEDÌ

Jean Gabin, dagli occhi azzurri

21.45 LA BELLA BRIGATA

(Fra/1936) di J. Duvivier (104') **V.O. SOTTI***

03.07 MERCOLEDÌ

Documentari

21.45 PAPA FRANCESCO – UN UOMO DI

PAROLA (Ger-Svi-Vat-Ita-Fra/2018)

di W. Wenders (96') **V.O. SOTTI***

Introduce **Mons. Zuppi**

04.07 GIOVEDÌ

Ritrovati e Restaurati

21.45 VIA COL VENTO

(USA/1939) di V. Fleming (238') **V.O. SOTTI**

05.07 VENERDÌ

Jean Gabin, dagli occhi azzurri

21.45 LA GRANDE ILLUSIONE

(Fra/1937) di J. Renoir (114') **V.O. SOTTI***

06.07 SABATO

Omaggio a Oliver Stone

21.45 WALL STREET

(USA/1987) di O. Stone (126') **V.O. SOTT**

07.07 DOMENICA

Omaggio a Oliver Stone

21.45 THE DOORS

(USA/1991) di O. Stone (140') **V.O. SOTT**

Introduce **Oliver Stone**

08.07 LUNEDÌ

Schermi e Lavagne

21.45 DILILI A PARIGI

(Fra-Ger-Bel/2018) di M. Ocelot (95')

Introduce **Michel Ocelot**

09.07 MARTEDÌ

Tris Truffaut

21.45 I QUATTROCENTO COLPI

(Fra/1959) di F. Truffaut (99') **V.O. SOTT***

10.07 MERCOLEDÌ

Tris Truffaut

21.45 JULES E JIM

(Fra/1962) di F. Truffaut (105') **V.O. SOTT***

11.07 GIOVEDÌ

Cinema del presente

21.45 LA FORMA DELL'ACQUA

(USA/2017) di G. Del Toro (123') **V.O. SOTT**

12.07 VENERDÌ

Tris Truffaut

21.45 LA DONNA DELLA PORTA ACCANTO

(Fra/1981) di F. Truffaut (106') **V.O. SOTT***

13.07 SABATO

La coppia del cinema italiano

21.45 COME UN GATTO IN TANGENZIALE

(Ita/2017) di R. Milani (98') **V.O. SOTT***

Introducono **Paola Cortellesi**
e **Riccardo Milani**

14.07 DOMENICA

Cinema del presente

21.45 ROMANZO CRIMINALE

(Ita-Fra-GB/2005) di M. Placido (152') **V.O. SOTT***

Introduce **Riccardo Scamarcio**

15.07 LUNEDÌ

La fotografia al cinema

21.45 WORLD PRESS PHOTO 2019

Introduce **Lars Boering**

16.07 MARTEDÌ

Classici dagli anni '90

21.45 FORREST GUMP

(USA/1994) di R. Zemeckis (142') **V.O. SOTT**

precede la premiazione del concorso **La Grande Occasione** premio Canon dedicato a videomaker e filmmaker

17.07 MERCOLEDÌ

Ritrovati e Restaurati

21.45 UN UOMO, UNA DONNA

(Fra/1966) di C. Lelouch (102') **V.O. SOTT***

Introducono **Claude Lelouch** e **Thierry Frémaux**

18.07 GIOVEDÌ

Serata a cura di Emotional Experiences

19.07 VENERDÌ

Classici dagli anni '90

21.45 PULP FICTION

(USA/1994) di Q. Tarantino (154') **V.O. SOTT**

20.07 SABATO

Collegamento con la luna

21.30 INTERSTELLAR

(USA/2014) di C. Nolan (169') **V.O. SOTT**

In collaborazione con **INAF-OAS**

21.07 DOMENICA

Documentari

21.30 CARRACCI - LA RIVOLUZIONE SILENZIOSA

(Ita/2019) di G. Giapponesi (57')

A seguire

FELIX PEDRO... SE SOLO SI POTESSE IMMAGINARE

(Ita/2018) di P. Muran (62')

22.07 LUNEDÌ

Classici dagli anni '90

21.45 I SOLITI SOSPETTI

(USA/1995) di B. Singer (106') **V.O. SOTT**

23.07 MARTEDÌ

Omaggio a Pupi Avati

21.45 NOI TRE

(Ita/1984) di P. Avati (88') **V.O. SOTT***

Introducono **Antonio** e **Pupi Avati**

24.07 MERCOLEDÌ

Omaggio a Pupi Avati

21.45 LE STRELLE NEL FOSSO

(Ita/1978) di P. Avati (100') **V.O. SOTT***

Introducono **Antonio** e **Pupi Avati**

25.07 GIOVEDÌ

Omaggio a Pupi Avati

21.45 **MAGNIFICAT**

(Ita/1993) di P. Avati (95') **V.O. SOTT***

Introducono **Antonio** e **Pupi Avati**

26.07 VENERDÌ

21.45 **FILM A SORPRESA**

27.07 SABATO

Cinema del presente

21.45 **LAZZARO FELICE**

(Ita-Fra-Svi-Ger/2018)
di A. Rohrwacher (128') **V.O. SOTT***

Introduce **Alice Rohrwacher**

28.07 DOMENICA

Documentari

21.45 **ANTHROPOCENE – L'EPOCA UMANA**

(Can/2018) di J. Baichwal,
E. Burtynsky e N. de Pencier (87') **V.O. SOTT**

In collaborazione con **MAST**

29.07 LUNEDÌ

Classici dagli anni '90

21.45 **DEAD MAN**

(USA/1995) di J. Jarmusch (121') **V.O. SOTT**

30.07 MARTEDÌ

Cinema del presente

21.45 **DOGMAN**

(Ita-Fra/2018) di M. Garrone (103') **V.O. SOTT***

Introduce **Matteo Garrone**

Dal 31.07 al 02.08

Pausa per il Concerto del 2 agosto

03.08 SABATO

Ritrovati e Restaurati

21.30 **SAPORE DI MARE**

(Ita/1983) di C. Vanzina (94') **V.O. SOTT***

04.08 DOMENICA

Classici dagli anni '90

21.30 **IL SILENZIO DEGLI INNOCENTI**

(USA/1991) di J. Demme (118') **V.O. SOTT**

05.08 LUNEDÌ

Classici dagli anni '90

21.30 **FIGHT CLUB**

(USA/1999) di D. Fincher (139') **V.O. SOTT**

06.08 MARTEDÌ

*Le donne che hanno fatto grande
il cinema italiano*

21.30 L'ONOREVOLE ANGELINA
(Ita/1947) di L. Zampa (92') **V.O. SOTT***

07.08 MERCOLEDÌ

*Le donne che hanno fatto grande
il cinema italiano*

21.30 SENSO
(Ita/1954) di L. Visconti (123') **V.O. SOTT***

08.08 GIOVEDÌ

*Le donne che hanno fatto grande
il cinema italiano*

21.30 PANE, AMORE E FANTASIA
(Ita/1953) di L. Comencini (94') **V.O. SOTT***

precede

IL PROCESSO DI FRINE

(episodio di *Altri tempi – Zibaldone n. 1*)

(Ita/1952) di A. Blasetti (22') **V.O. SOTT***

09.08 VENERDÌ

*Le donne che hanno fatto grande
il cinema italiano*

21.30 MATRIMONIO ALL'ITALIANA
(Ita-Fra/1964) di V. De Sica (104') **V.O. SOTT***

10.08 SABATO

*Le donne che hanno fatto grande
il cinema italiano*

21.30 SEDOTTA E ABBANDONATA
(Ita/1964) di P. Germi (122') **V.O. SOTT***

11.08 DOMENICA

*Le donne che hanno fatto grande
il cinema italiano*

21.30 LA RAGAZZA CON LA VALIGIA
(Ita-Fra/1961) di V. Zurlini (121') **V.O. SOTT***

12.08 LUNEDÌ

*Le donne che hanno fatto grande
il cinema italiano*

21.30 RESPIRO
(Ita-Fra/2002) di E. Crialesse (95') **V.O. SOTT***

13.08 MARTEDÌ

Arrivederci!

21.30 LO CHIAMAVANO TRINITÀ
(Ita/1970) di E.B. Clucher (113') **V.O. SOTT***

14.08 MERCOLEDÌ

21.30 Notte della Filuzzi

IL CINEMA RITROVATO
SOTTO LE STELLE DEL CINEMA

OMAGGI A:

JEAN GABIN, DAGLI OCCHI AZZURRI

TRIS TRUFFAUT

PUPI AVATI

CLASSICI DAGLI ANNI '90

LE DONNE CHE HANNO

FATTO GRANDE IL CINEMA ITALIANO

OLIVER STONE

CINEMA DEL PRESENTE

LA FOTOGRAFIA AL CINEMA

SCHERMI E LAVAGNE

V.O. SOTT Lingua originale con sottotitoli italiani

V.O. SOTT* con sottotitoli inglesi aggiuntivi

FMJ Accompagnamento musicale dal vivo

In caso di pioggia consultare il sito
www.cinetecadibologna.it

www.cinetecadibologna.it

Tel: +39 051 2194826

cinetecadirezione@cineteca.bologna.it



MOSTRA

SILVANO 'NANO' CAMPEGGI

17 giugno - 7 settembre
Salaborsa, Piazza coperta
Ingresso libero

In copertina:

Via col vento di Victor Fleming (1939)