

arena puccini all'Ippodromo

MARTY SUPREME

Regia: Josh Safdie

Interpreti: Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion, Kevin O'Leary, Tyler The Creator

Origine e produzione: USA/Josh Safdie, Ronald Bronstein, Eli Bush, Anthony Katagas, Timothée Chalamet, Timo Argillander, Joe Guest, Sara Rossein, Andrea Scarso, Central Pictures, A24, i Wonder Pictures

Durata: 149'

Nella New York dell'immediato dopoguerra, Marty Mauser, venditore di scarpe di giorno e pongista di genio la notte, è pronto a tutto per vincere ed elevarsi socialmente.

“*Marty Supreme* è una delle sorprese della stagione. Il punto di partenza è la vita di Marty Reisman, che nel film diventa Marty Mauser. È stato un fuoriclasse, un predestinato, che ha rivoluzionato il tennistavolo. A incarnarlo è uno Chalamet da Oscar [...] che si immerge in un ritratto anticonvenzionale, pieno di passione. “

Alberto Morsiani, *Cineforum*

“Il film sfrutta una notevole fotografia assai satura che rende bene l'epoca e il luogo, quell'America del primo dopoguerra e dei film di Elia Kazan, un'America dal paesaggio della “banalità” sociale che alcuni di noi amano molto, fatta di piste da bowling, gas station, vicoli, albergacci, microscopici appartamenti, quartieri di negozi, ma con ampie aperture sull'Europa e sul mondo del lusso e dei soldi grazie ai viaggi e alle gare di Marty. Rimane nella retina comunque l'immagine forte di Chalamet in canotta e sudatissimo, sorta di Marlon Brando senza tram ma con racchetta, che evade dal suo destino di venditore di scarpe per inseguire il sogno americano. ”

Gian Luca Pisacane, *Il Cinematografo*