



CALLE MALAGA

Regia: Maryam Touzani

Interpreti: Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane, María Alfonsa Rosso, Miguel Garcés

Origine e produzione: Spagna / Ali n' Productions, Les Films du Nouveau Monde, MOD Producciones, One Two Films, Velvet Films

Distribuzione: Movies Inspired

Durata: 116'

Maria Angeles, una donna spagnola di 79 anni, vive da sola a Tangeri, in Marocco, godendosi la sua routine quotidiana. Tuttavia, la sua vita viene sconvolta quando sua figlia arriva da Madrid per vendere l'appartamento in cui ha sempre vissuto. Determinata a rimanere, fa tutto il possibile per riavere la sua casa e i suoi beni e, inaspettatamente, riscopre l'amore e la sensualità.

Con *Calle Malaga*, Maryam Touzani realizza un film che parte da un'esperienza autobiografica. Ambientato a Tangeri, la città della sua infanzia, il progetto si sviluppa a partire da un ricordo familiare: la presenza silenziosa ma costante della comunità spagnola e il rapporto complesso con il concetto di radici.[...]

La protagonista, María Ángeles, ha 79 anni, vive da sola in Marocco e si trova improvvisamente a dover affrontare il possibile sgretolarsi del proprio quotidiano, quando la figlia Clara arriva da Madrid con l'intenzione di vendere l'appartamento di famiglia. Da qui si apre un racconto che mette al centro la relazione tra individuo e spazio abitato, tra memoria e scelte imposte.[...]

Calle Malaga è un film che si muove tra memoria privata e dinamiche familiari, senza proporre una risoluzione definitiva ai conflitti che mette in scena. Il racconto si chiude lasciando spazio all'ambiguità e all'incompletezza delle relazioni, ai punti di contatto ma anche di rottura tra generazioni.[...]

Il lungometraggio costruisce così un'indagine sulla permanenza, sull'attaccamento ai luoghi e sulle possibilità di cambiamento, portando lo spettatore a riflettere su che cosa significhi, in concreto, appartenere a un posto e se questa appartenenza possa davvero essere negoziata o interrotta.

Redazione *Film Tv*