



UN CRIMINE IMPERFETTO

Regia: Franck Dubosc

Interpreti: Franck Dubosc, Laure Calamy, Benoît Poelvoorde, Joséphine de Meaux, Kim Higelin

Origine e produzione: Francia, Belgio/ Sidonie Dumas, Gaumont, Pour Toi Public Productions, Movies

Inspired

Durata: 109'

Michel e Cathy vivono della vendita degli alberi di Natale in un villaggio nel massiccio del Giura col figlio dodicenne Dominique, detto Doudou, un bimbo difficile. Schiacciata dai debiti e altre difficoltà finanziarie, la coppia si sta lentamente disgregando. Qualche giorno prima di Natale, tornando a casa, Michel evita per un pelo un orso bruno sulla strada, ma nel farlo schianta la sua auto contro un veicolo sulla corsia di emergenza. Questo evento scatenerà un susseguirsi di conseguenze.

“Franck Dubosc abbandona la commedia, immergendosi in un noir alpino tra miele, sangue, complessità familiari e ironia coeniana. Surreale, disperato e umanissimo.

Un crimine imperfetto – adattamento nostrano del titolo originale *Un ours dans le Jura*, altrettanto evocativo seppur in modo differente – dice già tutto. Chi non potrà far altro che fallire, di fronte alle responsabilità morali e al peso effettivo d’un crimine, se non un’allegra (si fa per dire) famiglia di provincia? Esiste realmente il crimine perfetto o è soltanto un’illusione letterario-cinematografica? [...] Cos’è che pesa di più: la solitudine di una vita o un amore silenzioso e ormai dato per perduto? Dubosc non tarda a rispondere — e così i suoi interpreti, strappati alla commedia, che qui si tingono prima di rosso e poi di nero. Le risate sono amare, eppure più che presenti. Dicono molto di loro, e così di noi. Nel cinema di Dubosc la neve copre tutto, tranne la coscienza.”

Eugenio Grenna, *Il Cinematografo*