



SCHERMI
& LAVAGNE

IL CINECLUB DI SCHERMI E LAVAGNE

DICEMBRE 2025

Tariffe Schermi e Lavagne e Cinnoteca

Intero: 6 euro

Riduzioni Studenti e Minori di 18 anni: 4,50 euro

Riduzioni Over 65 e Possessori Tessera Amici

della Cineteca: 5,00 euro



TESSERA FAMIGLIE DI CINEMA

Cos'è una **famiglia di cinema**?

È un gruppo di persone, grandi e piccole che condivide una passione: l'amore per il cinema!

La tessera "Famiglie di cinema" è **la nuova proposta della Cineteca rivolta a grandi e piccoli** cinefili (dai 3 ai 17 anni) che vogliono vivere insieme l'emozione della sala.

Inquadra il QR Code

per saperne di più e conoscere tutti i vantaggi della tessera rivolta a grandi e piccoli/e cinefili/e!



 Le età indicate per ogni proiezione nei bollini sono da intendersi come suggerimento per le famiglie da parte di Schermi e Lavagne

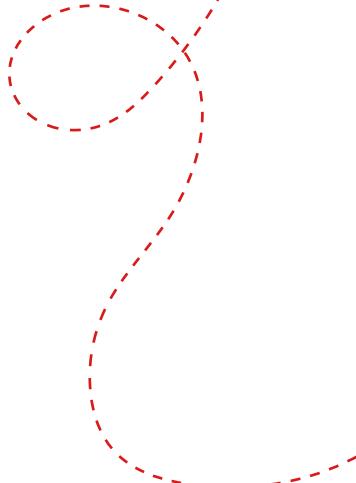


La programmazione inserita in questo libretto potrebbe subire variazioni.

Si consiglia di consultare il sito da cui è possibile anche acquistare i biglietti delle proiezioni.



**SCHERMI
& LAVAGNE**



ADATTAMENTI. VISTI, LETTI, ASCOLTATI

Gli appuntamenti contrassegnati con il simbolo sono parte del progetto **Adattamenti. Visti, letti, ascoltati**, selezione di film e libri per bambini e bambine nata dalla collaborazione con **Salaborsa Ragazzi**

IL CINECLUB DI SCHERMI E LAVAGNE

DICEMBRE 2025



CINEMA MODERNISSIMO

SABATO 6/12 h 15.30

CINEMA MODERNISSIMO

Omaggio ad Alfonso Cuarón

HARRY POTTER E IL PRIGIONERO DI AZKABAN

(Harry Potter and the Prisoner of Azkaban, GB-USA/2004) di Alfonso Cuarón (142')

Fantastico

Cuarón raccoglie il testimone dell'epopea cinematografica tratta dai romanzi di J.K. Rowling e firma il miglior film della saga: imprime una virata realista a costumi e scenografie e traghettia i tre protagonisti



dall'infanzia alla piena, e problematica, adolescenza. Tema centrale è il Tempo, con il passato che torna sotto forma di profezie oscure, dei mostruosi Dissennatori e del temibile Sirius Black (Gary Oldman). Come Silente, al posto del compianto Richard Harris, il più ironico Michael Gambon.

10+





CINEMA MODERNISSIMO

8+

DOMENICA 7/12 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Omaggio ad Alfonso Cuarón

LA PICCOLA PRINCIPESSA

(*A Little Princess*, USA/1995)

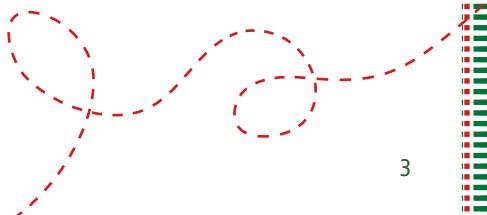
di Alfonso Cuarón (97')

Drammatico

Alfonso Cuarón adatta l'omonimo romanzo di Frances Hodgson Burnett già portato sullo schermo nel 1939 da Walter Lang con protagonista Shirley Temple e ancor prima, nel 1917, con Mary Pickford. La storia della piccola Sara, ospitata in un prestigioso collegio di New York mentre il facoltoso padre combatte in Africa durante la Prima guerra mondiale e poi



degradata a serva quando il genitore è dato per morto, è riletta da Cuarón attraverso lo sguardo delicato e incantato dell'infanzia.





LUNEDÌ 8/12 h 16.00

CINEMA MODERNISSIMO

Il Cinema Ritrovato al Cinema/Kids

ONE TWO TREE

C'era una volta a Dragonville
(*Once Upon a Time in Dragonville*, 2024) di Marika Herz (9'), *L'omino da taschino* (*Le Petit bonhomme de poche*, 2017) di Ana Chubinidze (8'), *Boris il fornaio* (*La Boulangerie de Boris*, 2023) di Maša Avramović (8'), *La bicicletta e l'elefante* (*Le Vélo de l'éléphant*, 2014) di Olesya Shchukina (9'), *La gabbia* (*La Cage*, 2016) di Loïc Bruyère (6'), *One Two Tree* (2015) di Yulia Aronova (7')

Animazione



La Cineteca di Bologna distribuisce una selezione di corti animati d'autore prodotti dallo studio francese Folimage pensata per i più piccoli. Diversi per trama e stile, i corti sono accomunati dal filo rosso della vita di comunità: ogni personaggio, solo di fronte a piccole e grandi difficoltà, trova la soluzione nel momento in cui sceglie di condividere qualcosa con gli altri.



SABATO 13/12 h 16.00
SALA CERVI/CINNOTECA

La Cineteca dei piccoli

IL GRANDE NATALE DEGLI ANIMALI

(Francia/2024) di AA.VV. (72')

Animazione

3+



In Cineteca un appuntamento speciale per godere dell'atmosfera della misteriosa stagione della neve, in attesa del Natale. Sei giovani registe provenienti da tutto il mondo per cinque incantevoli storie calate nella magica atmosfera natalizia. Protagonisti di questo film animato a episodi sono gli animali, alle prese con avventure ricche di suspense e meraviglia.

A seguire una dolce merenda e un laboratorio per creare originali decorazioni natalizie. Laboratorio a ingresso libero per i possessori del biglietto per la proiezione.



CINEMA MODERNISSIMO

DOMENICA 14/12 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Attesi riforni

SCIROCCO E IL REGNO DEI VENTI

(*Siropko et le royaume des courants d'air*, Francia/2023) di Benoit Chieux (80')

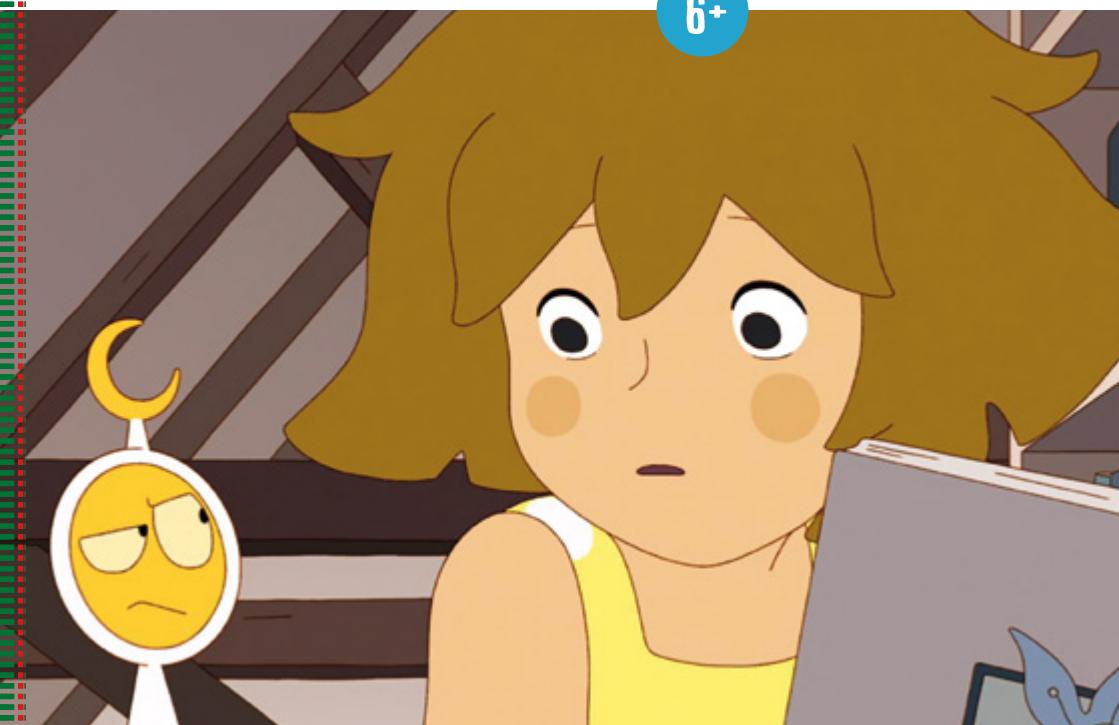
Animazione, Fantastico

Le sorelline Juliette e Carmen vengono catapultate in un universo immaginario, il Regno dei Venti. Per tornare a casa devono trovare Scirocco, che lo governa. Sul loro cammino assumono le sembianze di gatti e incontrano Selma, regina degli uccelli dalla voce melodiosa.



Surreale viaggio alla scoperta di un mondo che sfida le leggi della gravità, il gioioso e colorato film di Chieux attinge alle emozioni più profonde ma non appare mai oscuro, anche quando affronta temi importanti come il legame fraterno e la dimensione della perdita. Introduce **Pietro Liberati** (Trent Film)

6+





CINEMA MODERNISSIMO

SABATO 20/12 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

I classici di Schermi e Lavagne

ROBIN HOOD

(USA/1973)

di Wolfgang Reitherman (83')

Animazione

Quando la Disney presenta *Robin Hood*, l'infallibile arciere è già un campione del grande schermo, interpretato da star come Fairbanks e Flynn. Qui l'eroe ribelle che ruba ai ricchi per dare ai poveri ha le forme di una scaltra volpe e il film inanella una serie di esilaranti beffe all'autorità del pavido Principe Giovanni e dei suoi scagnozzi, tra cui il memorabile Sir Biss.



La mano salda alla regia è di Wolfgang Reitherman, ed è il primo progetto della Disney realizzato dopo la morte di patron Walt.

6+

CINEMA MODERNISSIMO

DOMENICA 21/12 h 16.00

CINEMA MODERNISSIMO

Adattamenti: letti, visti, ascoltati

IL MAGO DI OZ

(*The Wizard of Oz*, USA/1939)

di Victor Fleming (101')

Musicale, Fantastico

6+

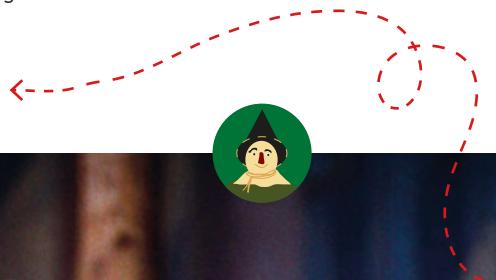
Una favola musical che trova la sua ragion d'essere in un'immortale canzone, *Over the Rainbow*, e in una voce che s'impenna limpida sulla soglia estrema dell'infanzia. Un film di fondazione dell'immaginario americano: Judy Garland si aggira inquieta nella terra di nessuno che precede l'adolescenza, finché un



tornado la solleva in volo dal grigio Kansas e la trasporta oltre l'arcobaleno.

Tratto da una serie di racconti del 1900 di Frank Baum, trasposto sul grande schermo dal regista di *Via col Vento*, *Il Mago di Oz* è uno dei classici più amati e seguiti di sempre.

In collaborazione con Biblioteca Salaborsa Ragazzi







GIOVEDÌ 25/12 h 16.00

CINEMA MODERNISSIMO

Natale con Charlot

THE KID – IL MONELLO

(USA/1921)

di Charlie Chaplin (60')

Comico, Drammatico

Il capolavoro eterno con cui Chaplin, per la prima volta, fece ridere e piangere gli spettatori di tutto il mondo, mescolando farsa e poesia, melodramma e comicità slapstick, e raccontando la condizione umana e i sentimenti più profondi attraverso la storia, di dickensiana memoria, di un



bambino abbandonato e di una famiglia reinventata. "Forse mai, come nel *Monello*, il racconto dell'infanzia è apparso tanto sincero e autentico. Chaplin si calò nel registro drammatico con sicurezza e onestà, smorzando la farsa con la poesia e prevenendo l'eccesso di sentimento con una comicità incontaminata in cui riescono a trovare fluidamente spazio il surreale e l'onirico" (Cecilia Cenciarelli).

6+





CINEMA MODERNISSIMO

5+

VENERDÌ 26/12 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Attesi riforni

YUKU E IL FIORE DELL'HIMALAYA

(*Yuku et la fleur d'Himalaya*, Belgio-Francia-Svizzera/2022) di Arnaud Demuynck e Rémi Durin (62')

Animazione, Avventura

Sulle montagne più imponenti del mondo cresce il fiore dell'Himalaya, una pianta che si ciba di purissimi raggi di sole. Yuku lascia la famiglia per partire alla sua ricerca, con l'intento di portarla alla nonna. Intraprende così un lungo viaggio pieno di pericoli che



le regalerà però molte nuove amicizie. Esordio nel lungometraggio dei due autori, capaci di affrontare temi importanti con leggera delicatezza, uno dei titoli più amati della scorsa stagione del Cineclub di Schermi e Lavagne.



CINEMA MODERNISSIMO

SABATO 27/12 h 16.00

CINEMA MODERNISSIMO

I classici di Schermi e Lavagne

IL LIBRO DELLA GIUNGLA

(*The Jungle Book*, USA/1967)

di Wolfgang Reitherman (78')

Animazione, Avventura

Grande classico della produzione disneyana, narra le avventure di Mowgli, cucciolo d'uomo abbandonato nella foresta e cresciuto da una famiglia di lupi. L'incombente minaccia da parte della malvagia tigre Shere-Khan costringerà il ragazzo ad allontanarsi alla volta del villaggio degli uomini col supporto di amici fidati quali la pantera Bagheera e l'orso Baloo.



Tratto dal libro di Rudyard Kipling, fu l'ultimo film prodotto sotto la diretta supervisione di Walt Disney.

6+

DOMENICA 28/12 h 16.00

CINEMA MODERNISSIMO

Il Cinema Ritrovato al Cinema/Kids

THE GOLD RUSH – LA FEBBRE DELL'ORO

(USA/1925) di Charlie Chaplin (96')

Comico, Drammatico

Chaplin mette in scena uno dei grandi sogni americani, la corsa all'oro, declinando il paradigma dei bisogni primari di ogni essere umano (cibo, rifugio, accettazione, amore, prosperità) e facendo intrecciare con nuova eloquenza pathos e commedia in un'unica voce.



"Cercavo l'atmosfera dell'Alaska, con una storia d'amore dolce, poetica, eppure comica. Volevo che il pubblico piangesse e ridesse" (Charlie Chaplin).

Musiche originali di Charles Chaplin restaurate e dirette da Timothy Brock eseguite dall'Orchestra Città Aperta

6+







NUOVA TESSERA FAMIGLIE DI CINEMA

La nuova tessera della Cineteca di Bologna è destinata a tutti: famiglie tradizionali, famiglie d'elezione o gruppi misti di cinefili grandi e piccoli.

La tessera, al costo di 50 euro, comprende **14 ingressi*** per accedere a tutte le proiezioni di Schermi & Lavagne, Cinnoteca e Cineclub in tutte le sale della Cineteca di Bologna.

* Con la tessera il costo del biglietto si riduce a meno di 3,60 euro per spettacolo a persona.

COMPONI LA TUA FAMIGLIA DI CINEMA

Le combinazioni per comporre la propria famiglia di cinema sono potenzialmente infinite!

MINIMO PER OGNI PROIEZIONE



1 MINORE (DAI 3 AI 17 ANNI)
+ 1 ADULTO/A

MASSIMO PER OGNI PROIEZIONE



5 MINORI (DAI 3 AI 17 ANNI) + 2 ADULTI/E

Cosa comprende

- 14 ingressi per tutte le proiezioni di Schermi&Lavagne, Cinnoteca e tutti i film di Cineclub (esclusi solo i film di prima visione).

Chi la può utilizzare

- Minimo per ogni proiezione
1 minore (dai 3 ai 17 anni) + 1 adulto/a
- Massimo per ogni proiezione
5 minori (dai 3 ai 17 anni) + 2 adulti/e

Come si utilizza

- Al momento dell'acquisto è necessaria la registrazione di 1 adulto/a
- La tessera è utilizzabile per l'acquisto delle proiezioni sia online sia in biglietteria
- Per usufruire della tessera è necessario che alle proiezioni siano presenti contemporaneamente almeno 1 minore + 1 adulto/a

Inoltre

- Per ogni tessera acquistata in omaggio 7 spille di 4 famiglie cinematografiche: *la Famiglia Addams*, gli *Aristogatti*, *Captain Fantastic* e *Cattivissimo me...* tutte da collezionare e da ritirare al Bookshop della Cineteca.

PROGRAMMA

DICEMBRE

CINEMA MODERNISSIMO Piazza Re Enzo, 3

SALA CERVI/CINNOTECA Via Riva di Reno, 72

- **sabato 6**, ore 15.30 - Harry Potter e il prigioniero di Azkaban p.2 **10+**
- **domenica 7**, ore 16.00 - La piccola principessa p.3 **8+**
- **lunedì 8**, ore 16.00 - One Two Tree – Selezione di cortometraggi p.4 **3+**
- **sabato 13**, ore 16.00 - Il grande Natale degli animali p.5 **3+**
- **domenica 14**, ore 16.00 - Scirocco e il regno dei venti p.6 **6+**
- **sabato 20**, ore 16.00 - Robin Hood p.7 **6+**
- **domenica 21**, ore 16.00 - Il mago di Oz p.8 **6+**
- **giovedì 25**, ore 16.00 - Il monello p.11 **6+**
- **venerdì 26**, ore 16.00 - Yuku e il fiore dell'Himalaya p.12 **5+**
- **sabato 27**, ore 16.00 - Il libro della giungla p.13 **6+**
- **domenica 28**, ore 16.00 - La febbre dell'oro p.14 **6+**



IL CINECLUB DI SCHERMI E LAVAGNE 2024-2025

