

CINECLUB PER BAMBINI E RAGAZZI

MAGGIO 2024



SCHERMI
& LAVAGNE



Tariffe

Intero: 6 euro

Riduzioni Minori di 18 anni: 4 euro

Studenti, Over 65, YoungER Card,

soci Coop: 4,50 euro



Tessera Schermi e Lavagne

in vendita a 10 euro presso le casse del Cinema Lumière, del Cinema Modernissimo e in Cinnoteca.

La tessera dà diritto ai seguenti vantaggi:

- Ingresso gratuito ai laboratori in programma nel corso dell'anno presso la Cinnoteca
- Dopo 5 ingressi alle proiezioni della rassegna Cineclub per bambini e ragazzi, il sesto è gratuito
- Sconto del 10% sui laboratori a libera frequenza e sui campi estivi di Schermi e Lavagne.



Le età indicate per ogni proiezione nei bollini sono da intendersi come suggerimento per le famiglie da parte di Schermi e Lavagne



La programmazione inserita in questo libretto potrebbe subire variazioni.

Si consiglia di consultare il sito da cui è possibile anche acquistare i biglietti delle proiezioni.



La stagione 2023/2024 del Cineclub di Schermi e Lavagne si conclude con un mese ricco di appuntamenti per piccoli e grandi: oltre

alla continuazione della rassegna sui classici Disney con

l'intramontabile *La Sirenetta*,

proporranno diverse selezioni di corti animati, film europei di recente uscita e cult anni

'80. Citiamo in particolare la collaborazione con il

Reggio Film Festival.

Cogliamo l'occasione per ringraziare tutti gli spettatori

che ci hanno seguito, oltre agli studenti che con noi

hanno intrapreso percorsi di realizzazione di cortometraggi, alcuni dei quali verranno presentati **domenica 26 maggio** al Modernissimo.

Vi diamo appuntamento con la nuova stagione del Cineclub a settembre, ma nel frattempo,

nei mesi di giugno e luglio, non perdetevi tutte le iniziative di **Cineteca Estate**: campi

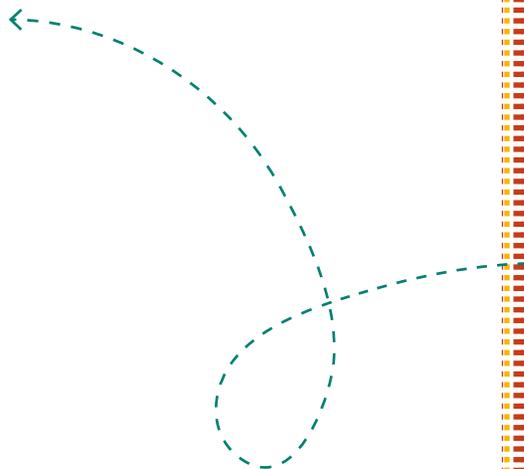
estivi, laboratori di animazione, proiezioni e incontri nell'ambito del Cinema Ritrovato Kids, e

tanto altro!



CINECLUB PER BAMBINI E RAGAZZI

MAGGIO 2024





MERCOLEDÌ 1/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Dalla pagina allo schermo

OLIVER TWIST

(USA-GB/2007)
 di Roman Polanski (125')
 Avventura

8+

Dal grande classico della letteratura ottocentesca (che ha ispirato Brian Selznick per la scrittura e Martin Scorsese per la realizzazione di *Hugo Cabret*), un film onesto e ben orchestrato di fuga e sopravvivenza, con uno sguardo autobiografico all'infanzia del regista nel ghetto di Cracovia durante



l'occupazione nazista della Polonia: "Pensavo che fosse mio dovere realizzare un film per i miei figli perché loro si sono sempre interessati al mio lavoro. E così ho cominciato a pensare a una storia per bambini e alla fine ho scelto Dickens. E devo dire che *Oliver Twist* mi è sembrata la scelta più ovvia. Quando ero bambino adoravo i romanzi di Dickens e ho sempre amato quel periodo storico sia sul grande schermo che in letteratura".



CINEMA MODERNISSIMO

SABATO 4/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Attesi ritorni

6+

TITO E VINNI – A TUTTO RITMO

(*A arca de Noé*, Brasile-India/2024)
di Alois Di Leo, Sérgio Machado, René Veilleux (84')
Animazione, Avventura, Musicale

I topolini Tito e Vinni sono un duo musicale di scarso successo. Un giorno Vinni scopre che il Diluvio Universale è imminente e che gli animali potranno salvarsi grazie a un'enorme arca, ma c'è un problema: Tito e Vinni sono due maschi, e sulla gigantesca imbarcazione solo le coppie di animali potranno trovare rifugio.

L'animazione brasiliana rivisita a suo modo un mito archetipico, attingendo alla propria



tradizione letteraria, poetica, musicale: l'ispirazione principale viene dall'omonimo poema per bambini scritto nel 1975 da Vinicius de Moraes, diplomatico, poeta e cantante.

Quella di Tito e Vinni è un'avventura che si trasforma nella missione di sovvertire ogni tirannia camuffata da ordine.

All'intrattenimento si aggiunge così una sottile traccia politica. L'animazione brasiliana, dopo i successi ad Annecy del 2013 (*Rio 2096 - Una storia d'amore e furia*) e 2014 (*Il bambino che scopri il mondo*, anche candidato agli Oscar), dimostra una rinnovata vivacità e originalità.





CINEMA MODERNISSIMO

DOMENICA 5/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Schermi e Lavagne per i più piccoli

INCONTRI ANIMATI
DAL REGGIO FILM FESTIVAL

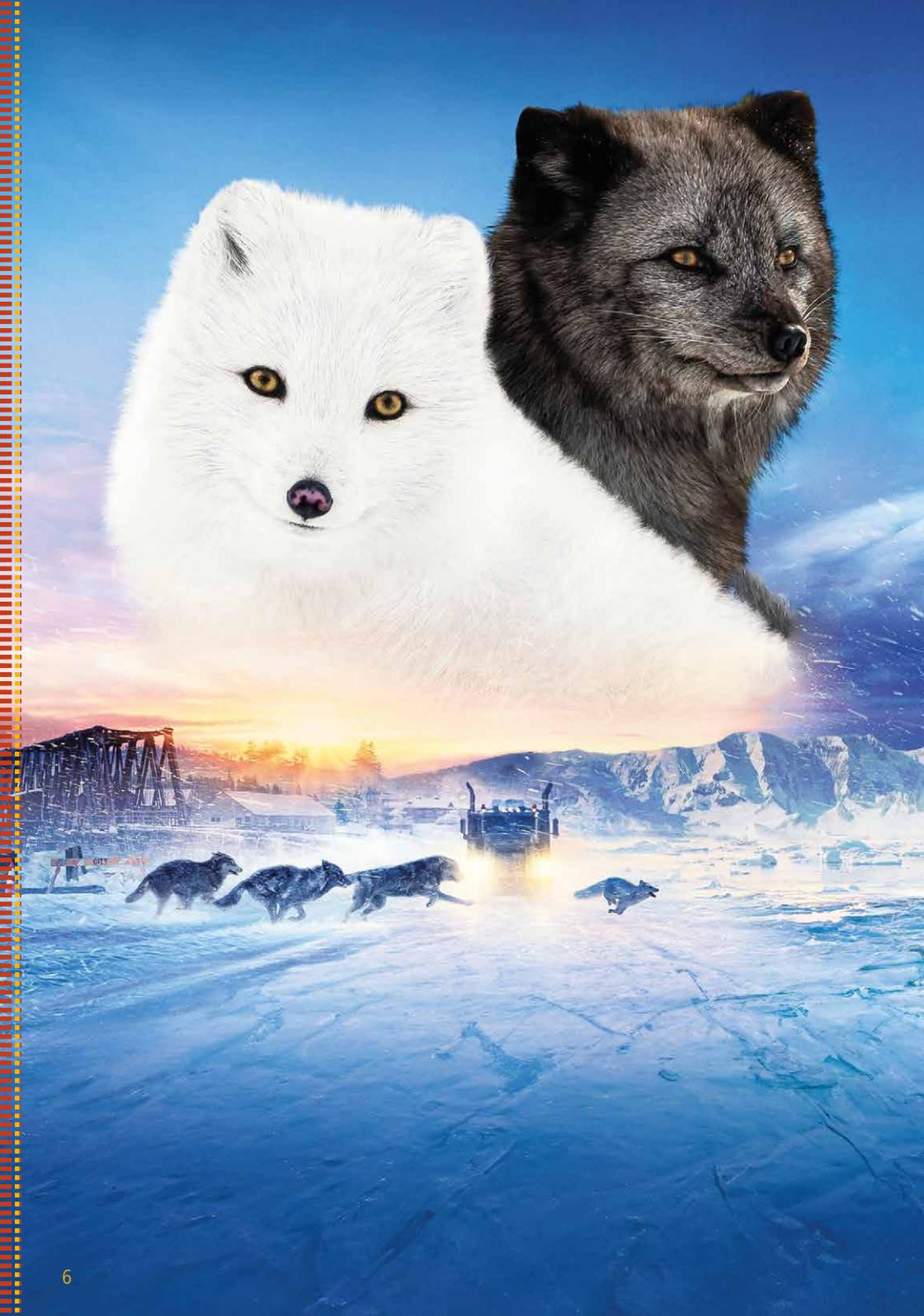
Selezione di cortometraggi (55')

Curata da **Alessandro Mainini** e adatta agli spettatori più piccoli, una selezione di corti d'animazione internazionali per bambini che hanno partecipato alla sezione Family del Reggio Film Festival di Reggio Emilia e che mettono in scena l'incontro e lo sviluppo di una relazione tra due personaggi, spesso - almeno all'apparenza - molto diversi tra loro.



I film, provenienti da vari Paesi tra cui Francia, Russia e Germania, sono stati realizzati con tecniche diverse e sono stati presentati in numerosi festival specializzati.

5+



CINEMA MODERNISSIMO

SABATO 11/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

La nostra Terra

KINA E YUK ALLA SCOPERTA DEL MONDO

(Kina et Yuk, renards de la banquise,
Francia/2023) di Guillaume Maudatchevsky (85')
Documentario, Avventura

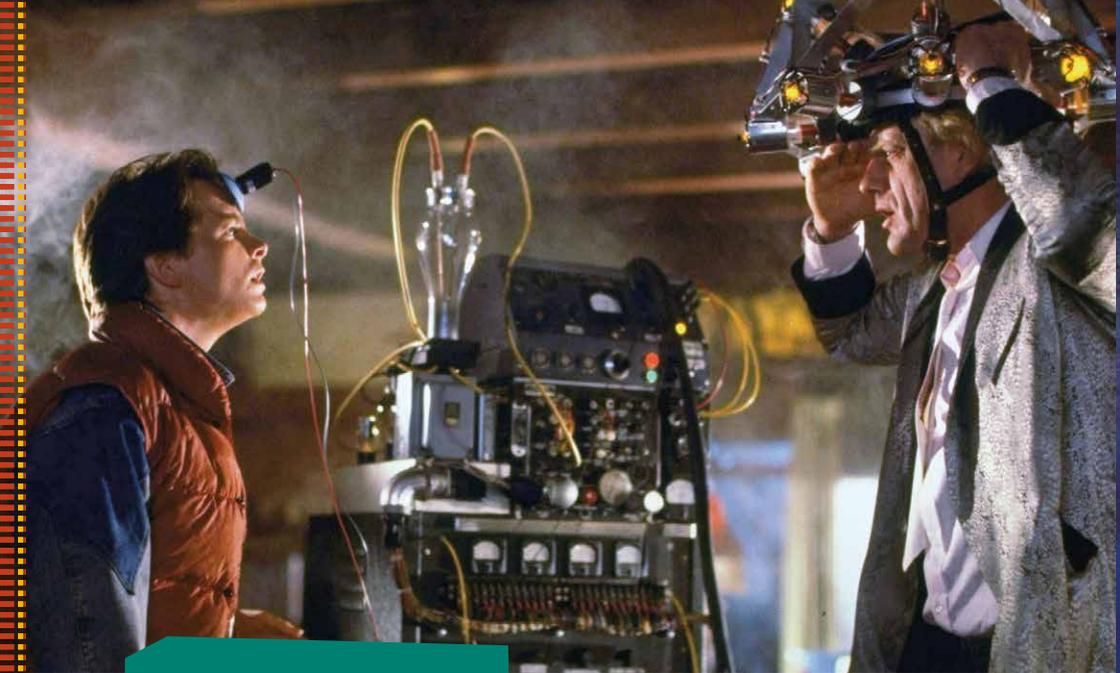
Maudatchevsky, già autore di *Ailo - Avventura tra i ghiacci*, è biologo di formazione e documentarista per scelta: ritiene infatti necessario trovare un linguaggio efficace per comunicare anche ai più giovani i rischi legati al cambiamento climatico e ai problemi che questo



fenomeno sta già provocando sul nostro pianeta, a partire dal riscaldamento globale. A farne le spese, in questo film, è la coppia di volpi artiche che vivono nello Yukon canadese da lui nominate Kina e Yuk, che si trovano ad affrontare condizioni sconosciute e pericolose per la loro sopravvivenza. A raccontare la loro storia nella versione italiana, la voce di Benedetta Rossi.

7+





CINEMA MODERNISSIMO

DOMENICA 12/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Back to the '80s

RITORNO AL FUTURO

(*Back to the Future*, USA/1985)

di Robert Zemeckis (116')

Fantascienza, Commedia

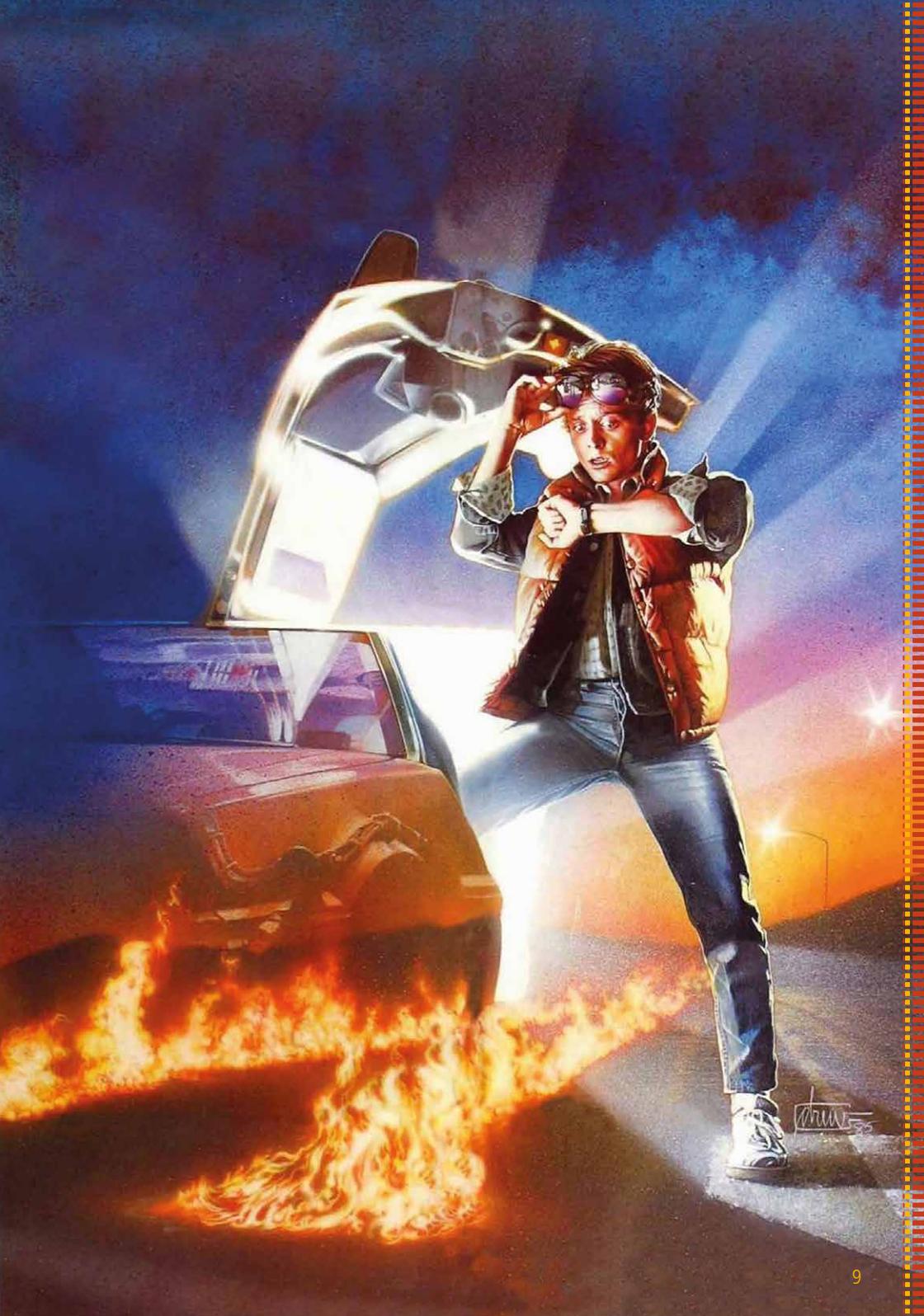
8+



Torna sul grande schermo il primo film della trilogia che si è affermata come un classico imperdibile della fantascienza, con quattro candidature ai Golden Globes, un premio Oscar e due premi David di Donatello.

Marty McFly, un normale ragazzo di diciassette anni, è alle prese con la sua fidanzata, la passione per la musica, i problemi scolastici e la sua famiglia non particolarmente vivace, con suo padre George che si fa mettere i piedi in testa da tutti, e sua madre che ormai è priva di ogni

ambizione. Nella vita di Marty l'unica nota di novità è portata dal suo amico Doc, uno scienziato eccentrico, che lo informa di aver trasformato un'auto in una macchina del tempo: Marty si ritrova così protagonista di un incredibile viaggio nel passato, grazie al quale incontrerà sua madre e suo padre da giovani, e superando una serie di ostacoli dovrà riuscire a farli fidanzare per salvare la sua stessa esistenza.





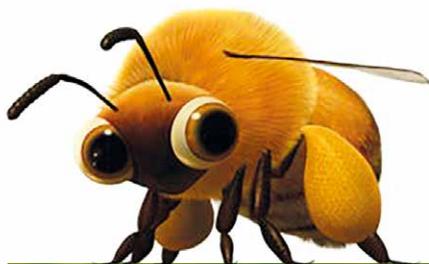
SABATO 18/5 h 16.00
CINNOTECA/SALA CERVI

La nostra Terra!

APICOLTORI IN CINNOTECA!

Selezione di cortometraggi (40')
Animazione

4+



Secondo appuntamento dedicato alle api. Questa volta, dopo la proiezione di cortometraggi in Sala Cervi, faremo la loro conoscenza osservandole dal vivo, attraverso un telaietto didattico. In compagnia di un apicoltore di Beebo scopriremo i segreti di uno dei lavori piú antichi e affascinanti del mondo. A seguire, una merenda a cura di Alce Nero e un laboratorio di costruzione di una candela con fogli di cera d'api.

In collaborazione con Il Mercato Ritrovato.

Ingresso gratuito presentando la tessera Schermi e Lavagne, acquistabile in loco (euro 5). Prenotazione obbligatoria: schermielavagne@cineteca.bologna.it

CINEMA MODERNISSIMO

SABATO 18/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Italia animata

10+

METAMORPHOSIS

(Italia/2021) di Michele Fasano
Animazione, Fantastico

Ispirato alla *Conferenza Degli Uccelli* di Farid al-Din 'Attar, è la storia lieve e profonda di uno stormo di uccelli in viaggio verso la montagna di Kafh insieme ad Upupa, per poter avere da Re Simourgh le risposte alle loro domande. Questo viaggio rappresenta la metafora perfetta per innestare un discorso diverso: la maggior parte degli uccelli si perde lungo il percorso e solo



quattro raggiungeranno la loro destinazione. Ognuno di essi si rispecchia in quattro personaggi reali provenienti da diversi Paesi e culture del bacino del Mediterraneo: Monika dall'Albania, Abdurahman dalla Turchia, Jihad dalla Siria e Susan da Israele.

Un'opera affascinante, che unisce diverse tecniche: il disegno, il documentario e la fotografia.





CINEMA MODERNISSIMO

DOMENICA 19/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Disney

LA SIRENETTA

(*The Little Mermaid*, USA/1989)
di Ron Clements, John Musker (83')
Animazione, Fantastico, Musical

6+



Dopo 30 anni da *La bella addormentata* nel bosco, è il primo lungometraggio d'animazione Disney ispirato a una fiaba classica, *La Sirenetta* di Andersen. Il film segna la rinascita della Disney dopo la crisi degli anni '80 e apre il nuovo corso degli anni '90, collocandosi fra tradizione e innovazione. La tradizione è quella della fiaba classica e di alcuni sempreverdi (tra cui *Biancaneve* e i sette nani e *Cenerentola*): la protagonista è giovane, bella e innamorata; è odiata da una donna malvagia, invidiosa e ambiziosa; e attende di essere salvata

dall'eroe per concludere la propria parabola sposandolo. L'innovazione è quella dei nuovi classici Disney anni '90, centrati su percorsi di formazione al femminile, su figure di adolescenti ribelli (*La Bella e la Bestia*, *Pocahontas*, *Mulan* a cui ne seguiranno molti altri): qui la protagonista è attiva, si oppone all'autorità paterna ed è lei ad agire per salvare l'eroe. Enorme successo di pubblico, Oscar per la Miglior colonna sonora.

CINEMA MODERNISSIMO

SABATO 25/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Il meglio del cinema europeo

IL MIO AMICO TEMPESTA

(*Tempête*, Francia/2022)
di Christian Duguay (109')
Avventura

8+

Saint-Marie-du-Mont, Normandia. Zoé ha cinque anni ed è felice solo quando trascorre il suo tempo con i cavalli della scuderia di famiglia. Si affeziona particolarmente alla puledra Tempesta: il sogno della bambina è farla diventare una campionessa puntando a vincere il prestigioso Grand Prix d'Amerique.



Ma qualche anno dopo, durante un violento temporale, Tempesta va nel panico e, accidentalmente, ferisce gravemente Zoé. Tutto sembra perduto ma Zoé farà di tutto per esaudire il sogno che aveva fin da quando era piccola.

Tratto dal romanzo *Tempête au haras* di Christophe Donner, *Il mio amico tempesta* parte come una favola per poi trasformarsi in un percorso di formazione nel quale la determinazione e la forza di volontà contano più di tutto il resto.





CINEMA MODERNISSIMO

DOMENICA 26/5 h 16.00
CINEMA MODERNISSIMO

Proiezione finale

I CORTI DI SCHERMI E LAVAGNE

Selezione di cortometraggi

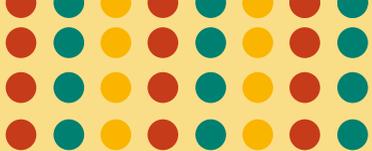
6+

Un pomeriggio speciale per chiudere la stagione del Cineclub di Schermi e Lavagne e darci appuntamento al mese di settembre: avremo la possibilità di vedere sul grande schermo alcuni cortometraggi realizzati dai bambini e dai ragazzi insieme a noi nel corso dell'anno, alternati ai



corti animati più amati. Un'occasione per mettere al centro le competenze e la creatività dei più giovani e sentire raccontare dalle loro voci l'esperienza del fare cinema.

Ingresso libero.



L'ESTATE DI SCHERMI E LAVAGNE

Campi estivi da giugno a settembre

10-14 GIUGNO / 17-21 GIUGNO

Nel corso delle due settimane i partecipanti ai campi estivi si cimenteranno nella realizzazione di un cortometraggio e di una piccola mostra fotografica dedicati al nostro pianeta. Un viaggio con i bambini e le bambine per giocare, riflettere e prendersi cura della nostra piccola Terra.
6/11 anni (scuola primaria)

24-28 GIUGNO

Durante questa settimana, un laboratorio in compagnia di Michele Bernardi in cui si realizzerà un'animazione di gruppo attraverso la tecnica del rotoscopio pittorico.
7/11 anni

GIOVANI FILMMAKER - NOTE DI REGIA

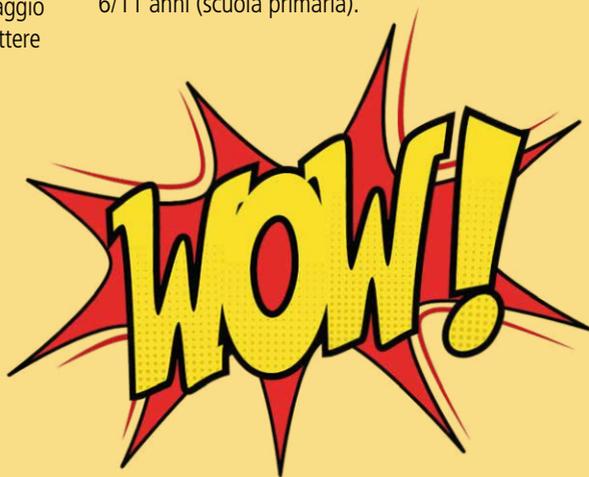
8-12 LUGLIO

Giovani Filmmaker è dedicato a ragazzi e ragazze che, nel corso di cinque mattinate, rifletteranno sul linguaggio del cinema attraverso l'esperienza pratica di stare dietro la macchina da presa, per immaginare, pensare e costruire una o più scene di un corto di finzione.
11/14 anni (scuola secondaria di primo grado)



2-6 SETTEMBRE / 9-13 SETTEMBRE

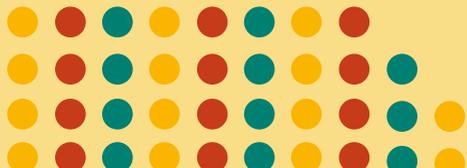
Due settimane all'insegna del sonoro! I bambini e le bambine partiranno per un viaggio alla scoperta di suoni e rumori, sperimentando come ricrearli in laboratorio o campionarli direttamente in giro per la città.
6/11 anni (scuola primaria).



IL CINEMA RITROVATO KIDS

22-30 GIUGNO

Durante il Festival Il Cinema Ritrovato, ai piccoli (e piccolissimi) cinefili è dedicata una speciale programmazione: Il Cinema Ritrovato Kids, in cui si alternano proiezioni, laboratori e spettacoli.





PROGRAMMA

MAGGIO

CINEMA MODERNISSIMO Piazza Re Enzo, 4

CINNOTECA SALA CERVI via Riva di Reno, 72

- mercoledì 1 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - Oliver Twist p.2 8+
- sabato 4 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - Tito e Vinni - A tutto ritmo p.4 6+
- domenica 5 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - Incontri animati dal Reggio Film Festival p.5 5+
- sabato 11 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - Kina e Yuk alla scoperta del mondo p.6 7+
- domenica 12 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - Ritorno al futuro p.8 8+
- sabato 18 maggio, ore 16 - Cinnoteca/Sala Cervi - Apicoltori in Cinnoteca! p.10 4+
- sabato 18 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - Metamorphosis p.11 10+
- domenica 19 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - La Sirenetta p.12 6+
- sabato 25 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - Il mio amico Tempesta p.13 8+
- domenica 26 maggio, ore 16 - Cinema Modernissimo - I corti di Schermi e Lavagne p.14 6+

CINECLUB PER BAMBINI E RAGAZZI 2023-2024



Grafica di Studio Clip