

PREMIO LUCA DE NIGRIS

CONCORSO PER PRODOTTI
AUDIOVISIVI REALIZZATI
NELLE SCUOLE DELL'EMILIA-
ROMAGNA E DELLE ALTRE
REGIONI DEL PROGETTO



BOLOGNA – XXVII EDIZIONE

nell'ambito del Festival Visioni Italiane

La XXVII edizione del PREMIO LUCA DE NIGRIS è organizzata dalla Fondazione Cineteca di Bologna e dalla Fondazione Gli Amici di Luca, nell'ambito del festival Visioni Italiane.

Il Premio, a partire dall'edizione 2025, è integrato nel progetto "A scuola di cinema", un'iniziativa di educazione al cinema e all'immagine curata da Schermi e Lavagne, il Dipartimento educativo della Fondazione Cineteca di Bologna. Tale progetto

si rivolge a scuole di ogni ordine e grado su tutto il territorio nazionale e si inserisce nella nuova edizione del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, promosso dal MIC – Direzione Generale Cinema e MIM.

Il concorso per cortometraggi realizzati in ambito scolastico è quindi aperto a tutte le scuole sul territorio nazionale.

► CONCORSO

Il Premio si propone di dare visibilità e incentivo ai lavori realizzati dalle scuole nel campo degli audiovisivi, creando un terreno di confronto tra coloro che si impegnano attivamente in questo settore. I cortometraggi realizzati dalle scuole possono essere presentati per la partecipazione al concorso se inviati entro venerdì 10 aprile 2026. A fine maggio si terrà l'evento di chiusura del progetto, nel corso del quale verranno annunciati i vincitori, che saranno successivamente premiati nel mese di novembre nell'ambito della prossima edizione del festival Visioni Italiane.

Il concorso è aperto a tutte le scuole, indipendentemente dalla loro partecipazione al progetto A scuola di cinema, ed è riservato a prodotti audiovisivi realizzati nell'ambito delle attività didattiche delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado. È imprescindibile che gli allievi abbiano partecipato attivamente alla realizzazione delle opere presentate.

► PRODOTTI AMMESSI AL CONCORSO

I prodotti devono essere stati realizzati negli anni scolastici 2023/2024, 2024/2025 e 2025/2026. Sono esclusi dalla selezione i lavori già presentati in precedenti edizioni del Premio. In caso di opere realizzate da allievi di diversi livelli scolastici, saranno classificate nella categoria degli allievi più adulti.

Ai fini della partecipazione, sono ammessi cortometraggi inviati in formato digitale (.mov, .mp4), da inviare tramite Wetransfer o analogo piattaforma a schermielavagne@cineteca.bologna.it entro venerdì 10 aprile 2026. La durata massima dei prodotti presentati è di 20 minuti (inclusi titoli di testa e di coda). Le opere possono essere realizzate da classi o gruppi interclasse. Ogni prodotto deve essere accompagnato dalla scheda di partecipazione, compilata in tutte le sue parti, comprensiva dei dati di un docente referente e firmata dal dirigente scolastico.

► DIRITTI

Gli autori, inviando il loro prodotto, dichiarano di essere titolari di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera e che i contenuti non violano leggi vigenti né diritti di terzi. Gli autori si assumono la responsabilità per i contenuti presentati e la loro diffusione. Non è consentita alcuna forma di pubblicità diretta o indiretta di aziende o dei loro prodotti all'interno delle opere. Gli autori esonerano l'organizzazione del concorso da qualsiasi pretesa di terzi riguardo al cortometraggio e da ogni responsabilità per il contenuto proiettato in pubblico.

Il file inviato sarà conservato nell'archivio del Premio Luca De Nigris presso la Fondazione Cineteca di Bologna, che potrà richiedere ulteriori copie del lavoro in caso di problemi tecnici durante la proiezione. I partecipanti autorizzano la divulgazione delle proprie opere, anche online.

► ISCRIZIONI E SELEZIONI

La partecipazione è gratuita. I partecipanti autorizzano la Fondazione Cineteca di Bologna e la Fondazione Gli Amici di Luca all'utilizzo dei video, anche parzialmente, per scopi didattici e divulgativi, compresi siti web e profili social ufficiali. È possibile presentare più prodotti realizzati dalla stessa scuola. I corti possono essere accompagnati da fotografie, per le quali si intende autorizzata e gratuita la pubblicazione.

Gli organizzatori del Premio effettueranno una prima selezione delle opere.

► GIURIA

Sarà costituita una giuria tecnica composta da professionisti del settore, incaricata di valutare e premiare i migliori prodotti audiovisivi tra quelli presentati.

La partecipazione al Premio implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

► PREMI

CONCORSO SCUOLE

I premi sono suddivisi in tre categorie, in base agli ordini e gradi delle scuole partecipanti (Primarie, Secondarie di primo grado, Secondarie di secondo grado) e saranno assegnati alle scuole che realizzeranno i video più votati dalla giuria:

- PRIMO CLASSIFICATO: premio per il miglior prodotto audiovisivo: € 500, oltre a film in DVD Edizioni Cineteca di Bologna.
- SECONDO E TERZO CLASSIFICATO: una lezione sul linguaggio cinematografico, a cura di Schermi e Lavagne, oltre a film in DVD Edizioni Cineteca di Bologna.

A fine maggio, in occasione della conclusione del progetto "A scuola di cinema", verranno annunciati i vincitori del Premio. La premiazione dei vincitori del Premio Luca De Nigris si svolgerà a novembre 2026, nell'ambito della prossima edizione del festival Visioni Italiane.

Durante l'evento, i video dei primi classificati saranno proiettati.

PER INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni, contattare:
schermielavagne@cineteca.bologna.it

