

Marco Bellocchio

Regista

Nasce a Piacenza nel 1939. Nel '59 interrompe gli studi di filosofia alla Cattolica di Milano e si iscrive a Roma al Centro Sperimentale di Cinematografia. Tra il '61 e il '62 realizza i cortometraggi. *Abbasso lo zio*, *La colpa e la pena* e *Ginepro fatto uomo* e si trasferisce poi a Londra dove frequenta la Slade School of Fine Arts. Il suo lungometraggio d'esordio *I pugni in tasca*, premiato a Locarno nel '65, lo impone all'attenzione internazionale. Nel 2011 riceve il Leone d'oro alla Carriera alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Gli sono state dedicate decine di retrospettive nel mondo, tra cui quella del Moma di New York nel 2014 per i 50 anni di carriera, quella della 43ma edizione del Festival International du Film de la Rochelle e quella del 2018 del British Film Institute di Londra.

Nel 2016 *Fai bei sogni* è il film d'apertura della Quinzaine des réalisateurs al Festival di Cannes. Nel 2019 *Il Traditore* è in Concorso a Cannes; il film ottiene sette Nastri d'Argento, sei David di Donatello. Nel 2021 riceve la Palma d'Oro alla carriera al Festival di Cannes. Nel 2022 *Marx può aspettare* è "il film dell'anno" ai Nastri d'Argento.

Dal 2014 è presidente della Cineteca di Bologna.



Filmografia:

1965 – I pugni in tasca

1967 – La Cina è vicina (il restauro è stato presentato al Festival di Venezia del 2014) 1967 –

Discutiamo, discutiamo (episodio di Amore e rabbia)

1969 – Paola

1969 – Viva il primo maggio rosso

1971 – Nel nome del padre (il restauro è stato presentato al Festival di Venezia del 2011) 1972 –

Sbatti il mostro in prima pagina

1974 – Nessuno o tutti (Matti da slegare) con Silvano Agosti, Sandro Petraglia e Stefano Rulli

1976 – Marcia trionfale

1977 – Il Gabbiano

1980 – Vacanze in Val Trebbia (docu-fiction)

1980 – Salto nel vuoto

1982 – Gli occhi, la bocca

1984 – Enrico IV

1986 – Diavolo in corpo

1988 – La visione del Sabba 1990 – La condanna

1994 – Il sogno della farfalla 1996 – Il principe di Homburg 1999 – La balia

2002 – L'ora di religione

2002 – Addio del passato

2004 – Buongiorno, Notte 2005 – Il regista di matrimoni 2006 – Sorelle

2009 – Vincere

2011 – Sorelle Mai

2012 – Bella Addormentata 2015 – Sangue del mio sangue 2016 - Fai bei sogni

2019 – Il Traditore

2021 – Marx può aspettare

2022 – La Conversione (*in produzione*)

TV

1978 – La macchina cinema (con Silvano Agosti, Sandro Petraglia e Stefano Rulli) 1997 – Sogni infranti

1998 – La religione della storia

1999 – Sorelle, Un filo di passione, Nina

2000 – L'affresco

2001 – Il maestro di coro

2002 – Vania

2022 – Esterno Notte