

## RICHIESTA AUTORIZZAZIONI FILM COMMISSION BOLOGNA

Contatti:

[filmcommission@cineteca.bologna.it](mailto:filmcommission@cineteca.bologna.it); Cellulare: +39 331 62 69 664

[marcella.natale@cineteca.bologna.it](mailto:marcella.natale@cineteca.bologna.it); Tel. +39 219 4814; Cellulare +39 346 388 3942

[marzia.mancuso@cineteca.bologna.it](mailto:marzia.mancuso@cineteca.bologna.it); Tel. +39 051 219 4832; Cellulare +39 347 7137930

Per ottenere le autorizzazioni necessarie alle riprese cinematografiche nella città di Bologna, la casa di produzione (o un suo incaricato locale) deve inviare tramite email la richiesta debitamente compilata.

Il sottoscritto .....  
nato/a a ..... il .....residente a .....  
in via .....  
Cellulare .....  
e-mail .....  
C.F. ....  
Documento d'identità: Tipo ..... Numero .....  
in qualità di:  ditta  società  casa di produzione  produzione indipendente  associazione  
denominata: .....  
con sede a .....via ..... CAP .....

## CHIEDE

**di poter fruire dei seguenti servizi offerti dalla Film Commission Bologna:**

- Intermediazione presso gli organi competenti del Comune di Bologna per l'autorizzazione alle riprese su strade, vie, piazze
- Intermediazione o ricerca per l'utilizzo di location comunali
- Spazio ufficio produzioni (da concordare secondo le disponibilità)
- Permessi accesso a zone a traffico limitato con parcheggio a pagamento in zone consentite
- Ordinanza di divieto di sosta e rimozione forzata (per parcheggi riservati, zone sgombre da mezzi)
- Assistenza Polizia Municipale per blocco totale o intermittente della viabilità

**per effettuare:**  film  cortometraggio  documentario  servizio tv  spot  videoclip  fotografie  
 altro

**per organizzare:**  casting

**TIPOLOGIA DELLE RIPRESE**

- riprese con troupe leggera (da 1 a 10 elementi)
- riprese con troupe pesante (da 10 a più elementi)

Titolo della produzione .....

Prodotto da ..... Regista .....

Giorno/i delle riprese ..... Orario delle riprese .....

Breve descrizione della trama

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Elenco delle strade, vie, piazze interessate dalle riprese

.....

.....

.....

.....

**TROUPE E ATTREZZATURE**

Descrizione tecnica dettagliata delle scene per cui si richiede il sostegno della Film Commission Bologna:

.....

.....

.....

.....

Lista attrezzatura impiegata

.....

.....

.....

.....

Lista componenti della troupe

.....

.....

.....

.....

**ALTRO CHE SI RITIENE OPPORTUNO SEGNALARE:**

- Armi  Fuoco  Effetti speciali scenici  Animali  Automezzi di peso superiore ad 80 q
- Veicoli speciali  Altro (si prega di specificare) .....

**Si allega (obbligatorio):**

Soggetto

Fotocopia fronte/retro firmata del documento d'identità

e uno tra i seguenti documenti a scelta:

- Trattamento
- Sceneggiatura
- Storyboard

La Film Commission Bologna si riserva di inviare sul luogo delle riprese (nelle aree pubbliche per le quali sono stati concessi permessi) propri incaricati per realizzare foto o filmati di backstage dei set per promuovere le potenzialità di Bologna come set cinematografico, previo accordo con la produzione.

Il/la sottoscritto/a autorizza la Fondazione Cineteca di Bologna al trattamento dei propri dati personali per fini previsti dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD) per l'attività connessa al ruolo della Film Commission Bologna stessa.

**LA PRODUZIONE SI IMPEGNA A:**

- Inviare tramite email alla Film Commission Bologna da **3 a 5 fotografie** realizzate sul set, libere da diritti che la Film Commission **potrà** usare per promuovere il territorio e i propri servizi su web, social, riviste/quotidiani;
- Inserire nei titoli di coda la seguente frase: "Si ringrazia la Film Commission Bologna - Cineteca di Bologna";

Bologna \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

La Produzione solleva la Film Commission Bologna da ogni responsabilità civile e/o penale o danni a persone e/o cose che si possano verificare durante le lavorazioni in oggetto.

Firma del produttore o di un suo legale rappresentante

.....

oppure Firma di un delegato .....

Si allega:  Documento di delega